

Curiosidades

Si no te has cansado aún, ¿quieres seguir buscando más cosas? ¡Encuentra estas curiosidades en cada ilustración! Visita el museo si necesitas alguna pista o quieres saber más.

Museu Molí Paperer de Capellades

- El papel lo inventaron los chinos, cuando el resto del mundo todavía utilizaba el papiro o los pergaminos.
- Los molinos papeleros utilizan la fuerza del agua para mover los mazos que trituran los trapos viejos, de los que se hace la pasta de papel.
- Para colgar los papeles, en el momento de tenderlos se ayudaban del espito (herramienta de madera en forma de T).

Museu de Gerri de la Sal

- La sal proviene de una fuente de agua salada que mana de un manantial al lado de las salinas.

Serradora d'Àreu

- El rodete es una rueda hidráulica vertical que hace funcionar una serradora con movimiento de vaivén.

Parc Cultural de la Muntanya de Sal de Cardona

- ¡La temperatura en el interior de las galerías de sal es de unos 17 °C!

Museu del Suro de Catalunya. Palafrugell

- ¿Sabías que el alcornoque puede llegar a vivir hasta 300 años?
- Los griegos en el siglo V a. C. empezaron a usar el corcho para tapar los ánforas de vino.
- Los artesanos rebanadores se sentaban con la silla al revés, con el respaldo protegiendo el pecho de posibles cortes con la cuchilla.

Can Marfà Gènere de Punt

- La barca de tinte es la máquina que se utilizaba para teñir. El rodillo superior permitía que el tejido fuera circulando por dentro del baño hasta conseguir un tinte uniforme.
- Can Marfà fue la fábrica de punto más importante del país, especializándose en calcetería y ropa interior.

Museu del Ferrocarril a Móra la Nova

- El edificio del enclave, construido en 1928, fue el primero en acoger el sistema de tipo electromecánico de toda la península ibérica y uno de los primeros de toda Europa.

Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya

- La espectacular cubierta del edificio, en forma de dientes de sierra, fue reinterpretada por Muncunill con bóvedas de ladrillos planos o bóveda catalana.
- La Colección Pere Permanyer es un verdadero museo Montesa. Un recorrido por la historia de la marca catalana a través de motocicletas.
- Si vais al museo, ¡en vez de cochecitos para los más pequeños conduciréis trenecitos!

La Tèrmica Roca Umbert de Granollers

- El fogonero era quien controlaba el vapor de la caldera y vigilaba las máquinas.

Museu de Ceràmica La Rajoleta

- En La Rajoleta se produjo buena parte de la obra cerámica del Modernismo catalán y allí se encuentra el fondo del dibujante y mosaicista Lluís Brú i Salelles.

Museu de la Colònia Sedó d'Esparreguera

- La Colònia Sedó llegó a ser tan importante que contaba con un cuerpo propio de bomberos, enfermería y un laboratorio.

Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries

- El trigo es uno de los cereales más importantes en la economía agrícola mundial, y Castelló d'Empúries fue una zona productiva muy importante de nuestra área, donde todavía hoy en día se produce trigo.
- La Farinera se levanta sobre el antiguo molino del medio, uno de los tres molinos harineros que había en la villa medieval de Castelló d'Empúries.
- Juny ben assolellat, bon pa i bon blat* ('junio muy soleado, buen pan y buen trigo').

Museu del Cement de Castellar de n'Hug

- Los sacos de cemento se transportaban con el ferrocarril, o tren del cemento, por vía férrea.
- Los sacos de yute fueron sustituidos por sacos de papel, ya que los primeros podían perder hasta el 10-20% de su contenido.

Terracotta Museu de Ceràmica de la Bisbal d'Empordà

- Dentro del Museu Terracotta hay cuatro hornos de llama invertida. ¿Puedes encontrar uno de ellos?

Museu de la Pell d'Igualada

- En la época medieval, ¡las murallas de Igualada eran unos tendedores de curtidos de primera!
- Los curtidores estaban expuestos a gases peligrosos como el ácido sulfhídrico y, para protegerse, ponían una vela o un canario para que los avisara cuando había peligro.
- El Museu de la Pell está situado en un edificio emblemático, Cal Boyer, una fábrica algodonera de finales del siglo XX.

Fassina Balanyà de l'Espluga de Francolí

- La Fassina Balanyà era una industria familiar donde se destilaba brisa (piel, rapa y pepitas de la uva) para obtener aguardiente.

Farga Palau de Ripoll

- El martinete se empleaba en la antigua fragua catalana. Era un artefacto similar a un martillo de dimensiones tan considerables que necesitaba la energía hidráulica para poderlo accionar.

Museu de l'Oli de Catalunya en la Granadella

- Para poder fabricar 1 litro de aceite de oliva virgen extra, hay que usar unos 5 kilos de olivas.

Museu de les Mines de Cercs

- José Enrique de Olano creó en 1911 Carbones de Berga S.A., y fue la empresa más importante del sector minero de Cataluña.
- La excavadora de vapor BUCYRUS se fabricó en 1922 en Ohio, EE. UU., y ha trabajado siempre en obras de gran magnitud, como el metro o ¡el Camp Nou del Barça!
- Trabajar en la mina era un trabajo muy duro y peligroso. Entraban a trabajar a las 6 de la mañana y salían a las 6 de la tarde.

Museu Trepat de Tàrraga

- Cal Trepat fue uno de los protagonistas de la mecanización agraria del siglo XX y se vendían segadoras Trepat en Cataluña y en diferentes puntos del Estado español como Aragón, Castilla, Asturias o Cantabria.

Museu de la Tècnica de Manresa

- La acequia es una de las obras de ingeniería hidráulica más importantes de la Cataluña medieval y tiene un recorrido de 26,7 km.
- El edificio del Museu de la Tècnica cuenta con tres depósitos idénticos e independientes, de 800 m² cada uno, cubiertos por dos bóvedas de piedra.

Museu Hidroelèctric de Capdella

- El salto de agua, de 836 m, es la clave de la central y es lo más singular.
- El teleférico de la Vall Fosca se instaló en 1979 para la construcción de la central reversible de Sallente. Llevó todo el material de obra, las válvulas y la tubería forzada.
- Las máquinas de la central son las turbinas y los alternadores. Las turbinas, de color verde, y los alternadores, de color marrón, son los encargados de transformar la energía del agua en energía eléctrica.

Col·lecció d'Automòbils Salvador Claret

- Salvador Claret i Naspleda dedicó gran parte de su vida al automovilismo. Abrió en Girona el Garaje Central y, más tarde, la primera autoescuela gerundense.

Museu de la Torneria de Torelló

- El oficio artesano de tornero de madera y cuerno se convirtió en vital con la llegada de la industrialización, puesto que era imprescindible para hacer piezas para el sector textil.

Museu de les Mines de Bellmunt del Priorat

- La mina Eugènia fue la mina de plomo más importante de Cataluña, debido a su rendimiento extractivo y a la gran calidad de su mineral.

Museu del Ferrocarril de Catalunya en Vilanova i la Geltrú

- El museo se ubica en las instalaciones originales del depósito de locomotoras de vapor de Vilanova i la Geltrú, unas edificaciones ferroviarias a caballo entre el siglo XIX y el siglo XX.
- Las primeras locomotoras de vapor tenían que rellenar agua durante el camino, por eso hay depósitos en las antiguas estaciones de ferrocarril.
- Los puentes giratorios servían para cambiar la orientación de las locomotoras y también para colocarlas en la vía más adecuada.

Museu del Ter

- La sede del Museu del Ter es Can Sanglas, una antigua fábrica de hilatura del año 1841.
- En el proceso de industrialización textil las mujeres tuvieron un papel destacado a pesar de que su trabajo ha permanecido invisible durante muchos años.
- Las dos fuentes de energía de que disponía Can Sanglas: la turbina Francis —actualmente generando electricidad— y la turbina Fontaine.