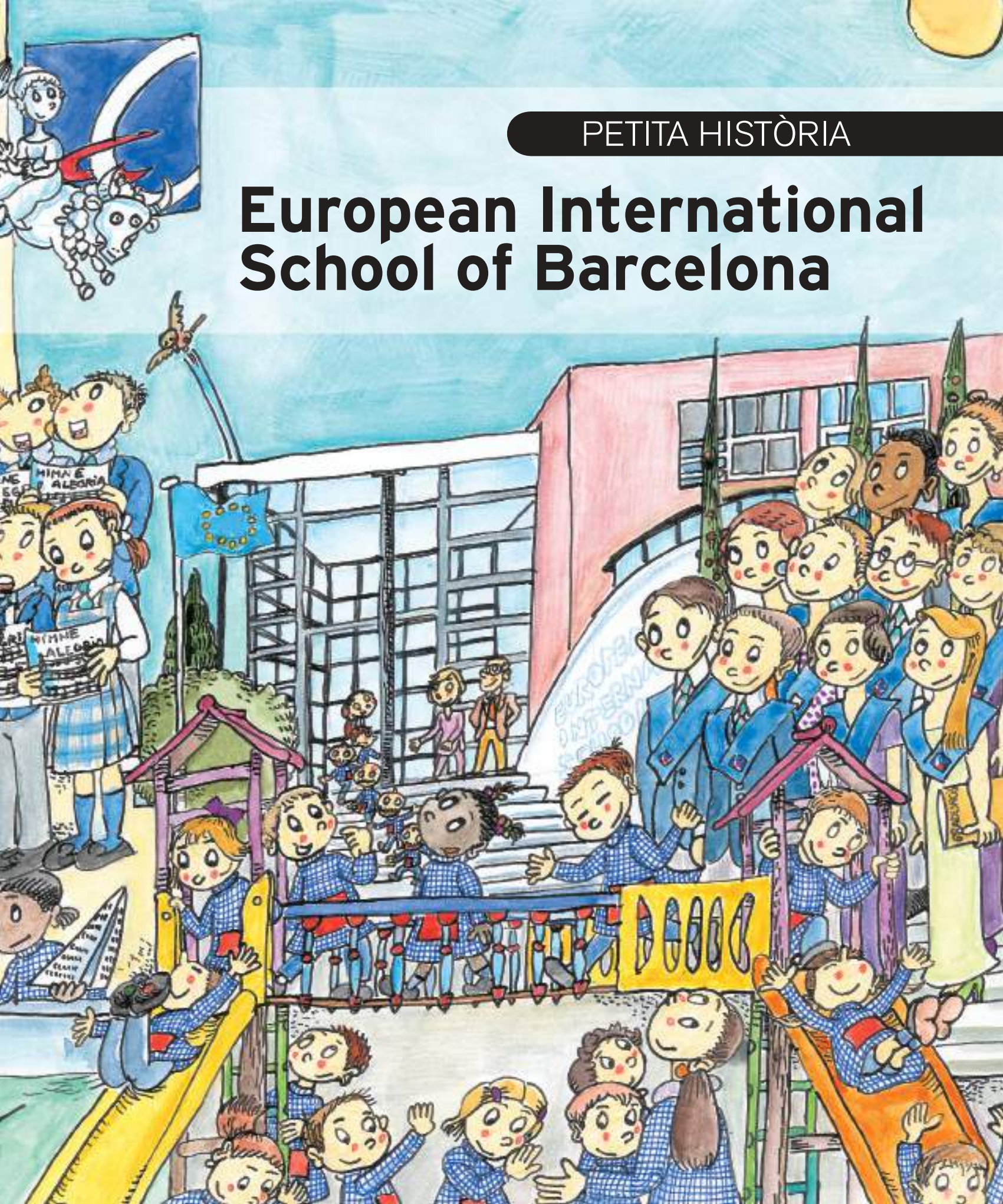


PETITA HISTÒRIA

European International School of Barcelona



European International School of Barcelona

Text: Núria Miret

Il·lustració: Pilarín Bayés

Pròleg d'Esther Herranz Frías

Abraçar un somni i inspirar famílies i professionals per assolir-lo és, en poques paraules, la història de la nostra escola.

Aquesta és la història d'una comunitat, formada per professors i professionals de diferents àmbits, que sempre posa al centre la raó de ser, els i les alumnes, i que juntament amb les seves famílies comparteix l'objectiu de vetllar pel creixement personal, acadèmic i professional del seu alumnat i de tots els qui formem part d'EISB. Amb aquesta petita narració, com si fos un conte per a nens, volem honorar la memòria de tots els que han format part de la seva fundació, amb il·lusió, iniciativa i compromís.

Per a EISB, una escola magnífica.

Núria Miret



**Editorial
Mediterrània**

1a edició: abril del 2022

© Text: Núria Miret
© Il·lustració: Pilarín Bayés
© Editorial Mediterrània, SL
Casp, 63, pral. 2a
08010 Barcelona
editorial@editorialmediterrania.com
www.editorialmediterrania.com

Preimpressió: Grupo Ormo

EISB: aprendre, saber i trobar companys i companyes.

Pilarín

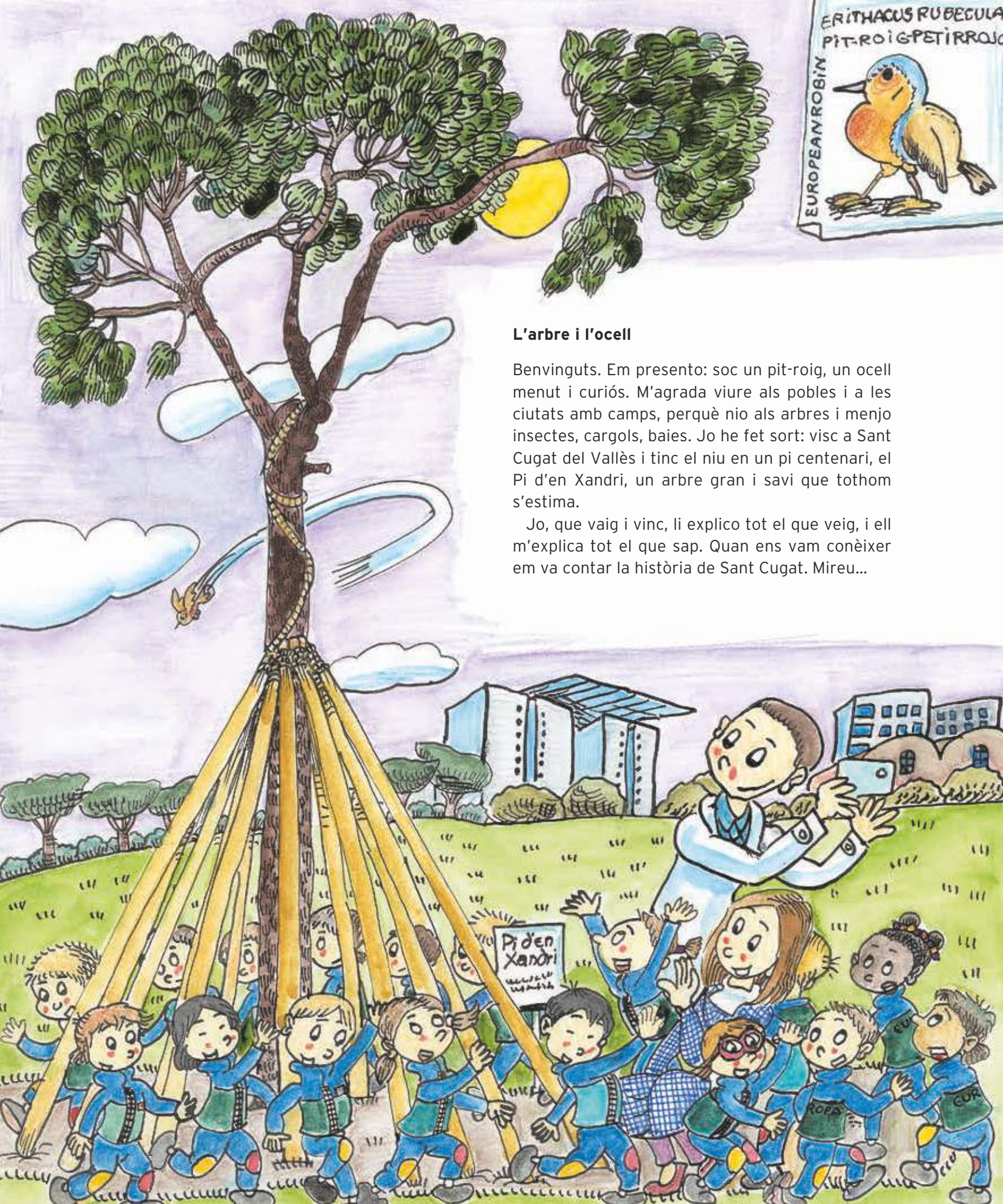
Joc interactiu

Llegeix la Petita Història i respon les preguntes següents:

1. On té el niu el pit-roig?
2. On es va construir l'escola?
 - a. Al costat del monestir
 - b. Al Vinyet antic
3. De quantes aules disposava el primer edifici?
4. A quina pel·lícula apareix l'escola?
5. A quin any l'escola va passar a anomenar-se definitivament European International School of Barcelona?
6. Quin musical es va representar quan es va inaugurar el teatre?
 - a. *Billy Elliot*
 - b. *Cantant sota la pluja*
 - c. *Mary Poppins*
7. Quantes cases hi ha a l'escola i de quin color són?
8. Com es diu la mascota de l'escola?
9. Quins idiomes pots aprendre a l'escola?
10. Què va escriure el senyor Eladio Herranz a la primera *Memòria* de l'escola?

Solucionari

1. Pl. d'en Xandri (p. 1) / 2. b (p. 4) / 3. 20 aules (p. 6) / 4. *Darkness*, de Jaume Balaqueró i Xines (p. 9) / 5. 2017 (p. 7) / 6. c (p. 11) / 7. *Phoenix* - vermell, Centaur - verd, Pegasus - groc, Triton - blau (p. 10) / 8. George (p. 15) / 9. Anglès, castellà, català, francès, alemany



L'arbre i l'ocell

Benvinguts. Em presento: soc un pit-roig, un ocell menut i curiós. M'agrada viure als pobles i a les ciutats amb camps, perquè nio als arbres i menjo insectes, cargols, baies. Jo he fet sort: visc a Sant Cugat del Vallès i tinc el niu en un pi centenari, el Pi d'en Xandri, un arbre gran i savi que tothom s'estima.

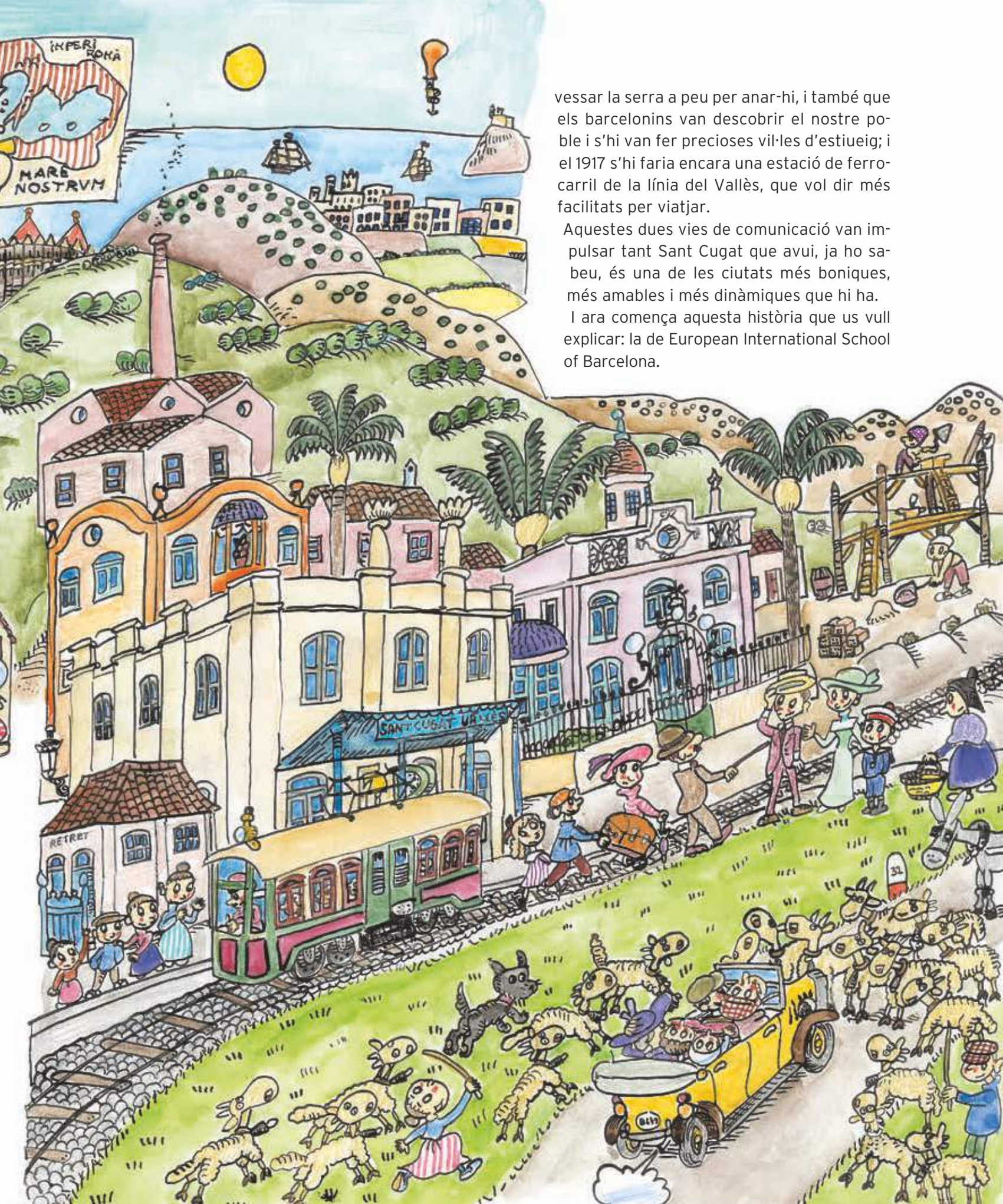
Jo, que vaig i vinc, li explico tot el que veig, i ell m'explica tot el que sap. Quan ens vam conèixer em va contar la història de Sant Cugat. Mireu...

En època romana, fa més de dos mil anys, on avui hi ha la plaça Octavià hi havia una fortalesa en l'encreuament dels camins, prop de la Via Augusta, que, travessaven Collserola i anaven d'Egara (Terrassa) a Barcino (Barcelona). Els romans hi vigilaven el pas de persones i mercaderies. Diu la llegenda que, en aquesta fortalesa, al segle VI dC va ser martiritzat i mort un home, Cucuphas, que havia arribat de l'Àfrica per cristianitzar aquestes terres. Aquest màrtir seria sant Cugat.



Anys després, on hi havia la fortalesa s'hi va aixecar un temple cristià, que acabaria sent el monestir de Sant Cugat, el més gran, culte i poderós de Catalunya a l'edat mitjana. Al voltant d'aquest monestir, aniria creixent un poble: Sant Cugat del Vallès.

Era un poble envoltat de rics camps de conreu que venia els seus productes, sobretot vi i fusta, majoritàriament a Barcelona. Per anar-hi, els pagesos havien de travessar Collserola. Però un dia això canviaria: l'any 1877 es va construir la carretera de la Rabassada que uneix la vila amb la gran ciutat, i això vol dir que la gent ja no havia de tra-



vessar la serra a peu per anar-hi, i també que els barcelonins van descobrir el nostre poble i s'hi van fer precioses vil·les d'estiueig; i el 1917 s'hi faria encara una estació de ferrocarril de la línia del Vallès, que vol dir més facilitats per viatjar.

Aquestes dues vies de comunicació van impulsar tant Sant Cugat que avui, ja ho sabeu, és una de les ciutats més boniques, més amables i més dinàmiques que hi ha.

I ara comença aquesta història que us vull explicar: la de European International School of Barcelona.



Al Vinyet s'hi fa una escola

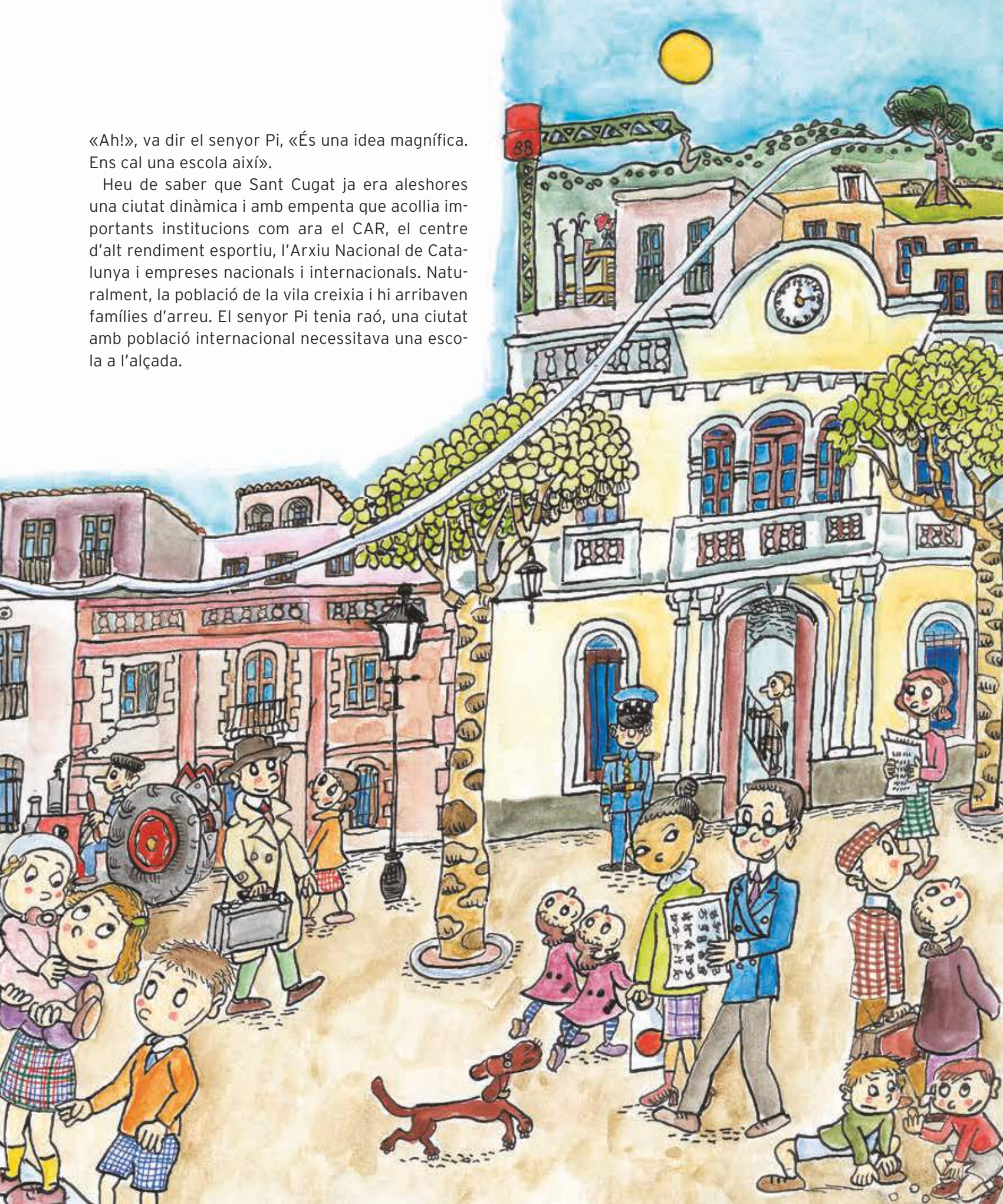
Era l'any 1993. Jo volava amunt i avall quan vaig sentir el txac-txac d'una garsa: «Han comprat la vinya!». «Qui?», vaig preguntar. «L'Eladio i la Concepción», va xisclar. Ah! Discretament, posat dalt d'una branca, els vaig sentir: volien aixecar una escola a l'antiga vinya. Ep! No una de qualsevol, no: una escola internacional!

«Senyor Pi, al Vinyet s'hi fa una escola!», li vaig dir al Pi d'en Xandri. «Una altra escola?», em va respondre. «Sí, però aquesta és diferent: és una escola internacional!», vaig aclarir.

JOAN
AMERICHT

«Ah!», va dir el senyor Pi, «És una idea magnífica. Ens cal una escola així».

Heu de saber que Sant Cugat ja era aleshores una ciutat dinàmica i amb empenta que acollia importants institucions com ara el CAR, el centre d'alt rendiment esportiu, l'Arxiu Nacional de Catalunya i empreses nacionals i internacionals. Naturalment, la població de la vila creixia i hi arribaven famílies d'arreu. El senyor Pi tenia raó, una ciutat amb població internacional necessitava una escola a l'alçada.



I això també ho sabia la parella que liderava el projecte, l'Eladio Herranz Sanz i la Concepción Frías Ortigosa. Tots dos amb una àmplia experiència en el món educatiu, tenien clar que seria un encert crear una escola oberta a les cultures i rica en valors, en la qual els alumnes creixessin i es formessin en tota la seva dimensió humanista.

Per posar en marxa aquest ambiciós projecte es van fer acompanyar d'especialistes de l'educació, com ara l'Evaristo Guarinos, l'Aurora Martín, el Juanjo Abella, el Jordi Ribó i la Carmen Gran. Ah! I de dos arquitectes, el Lluís Alonso i el Sergi Balaguer, que dissenyarien l'edifici.

Jo, que no els perdia de vista, un dia vaig sentir el nom que tindria l'escola: Col·legi Europa International School. Em va emocionar.

«Senyor Pi», li vaig dir, «sap quin nom li posaran, a la nova escola?: Europa! Què li sembla?». I l'arbre em va respondre: «Un nom ben escaient, pit-roig. És un nom que ens representa».

Jo vaig veure com l'any 1994 començaven les obres i s'alçava un edifici imponent. I també hi era el 1996, quan van començar les classes.



ELADIO
HERRANZ
CONCHITA
FRÍAS

JORDI
RIBÓ

SERGIO BALAGUÉ

Quin edifici magnífic!

«Senyor Pi, si el pogués veure! Un edifici magnífic: ampli, lluminós, funcional, fet amb materials de qualitat i molt segur.» Ell va somriure, content.

El primer edifici, sabeu?, disposava de vint aules, una biblioteca, aules de música, de desdoblament, per a tutories, una sala multifuncional, una per als professors i una per a les visites, menjadors, despatxos, direcció, secretaria i infermeria. I dos patis d'esbarjo, un per al jardí d'infància i un altre per a la resta dels alumnes. Ah! I un camp de futbol i una pista poliesportiva a l'aire lliure. «Què li sembla, senyor Pi?» «Brillant!», va respondre.

Abans de seguir, us he d'explicar una cosa: l'any 1997 el Pi d'en Xandri va patir un atemptat, el van



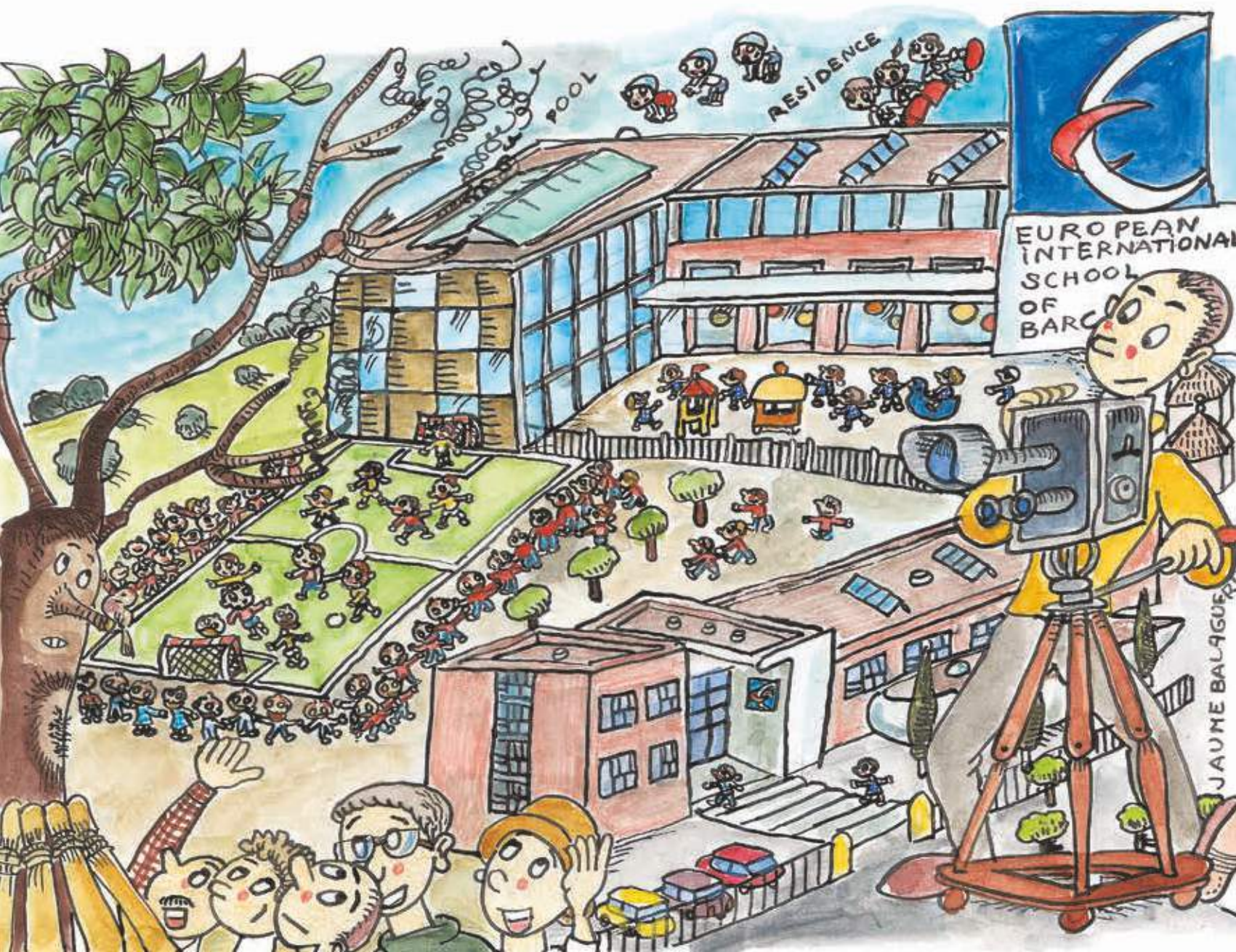
voler tallar i cremar. Tothom a Sant Cugat i a l'escola es va indignar. El nostre arbre savi i centenari va patir molt, sí, però se'n va sortir.

Jo el tenia al corrent de l'evolució de l'edifici. Mireu: el 1999, l'escola iniciava la segona fase de les obres. L'any 2002 va canviar el nom per Europa International School. Ep! Que aquell any l'escola va ser escenari del rodatge de la pel·lícula *Darkness*, de Jaume Balagueró.

L'any 2003 es construïen un nou poliesportiu i les piscines climatitzades, l'*Sport Centre*. El 2006 es completaven les instal·lacions esportives i el 2007 s'iniciava la quarta fase de les obres. I vaig veure, jo mateix, que el 2017 s'edificava la residèn-

cia d'estudiants. Aquell any, l'escola adoptaria el nom definitiu: European International School of Barcelona. «Què li sembla, senyor Pi?», li vaig preguntar. «Brillant. Tot es fa com s'ha de fer», va respondre.

No fa gaire, el vell arbre em comentava: «Pit-roig, m'han dit que a EISB hi ha 83 aules, 4 laboratoris, jardí sensorial, biblioteca, sales de professors, despatxos, secretaries, infermeria, cuina, 4 menjadors, una zona exterior de pícnic, un teatre, hort, 2 piscines, vestuaris, un camp de futbol, un pavelló esportiu cobert, una pista de bàsquet exterior, 2 àrees de patis i un oratori. N'estic orgullós». Ho sap tot, aquest vell pi!





Un gran projecte

«És bo, EISB, eh, senyor Pi?» «Extraordinari», va dir. Jo li havia explicat el projecte educatiu de l'escola, amb un currículum propi que engloba l'espanyol i l'internacional i acull alumnes de moltes nacionalitats: domini de llengües, excel·lència acadèmica i educació integral i en valors.

Veia els petitons de la Nursery (0-2 anys) fent-se seva l'escola. I veia a quin bon ritme recorrien cada etapa fins a arribar a la darrera, el *Baccalaurate* (16-18 anys) amb tres opcions –l'espanyol, el britànic i l'americà–, treballant sempre la cultura de l'esforç, l'autoestima i la passió per aprendre. Excel·lència acadèmica. Li explicava al Pi d'en Xandri: «No sap com cuiden l'anglès: a *Infant School* (3-5 anys), les classes són un 80% en aquesta llengua; a *Primary School* (6-11 anys), un 65%, i a *Secondary School* (12-16 anys), un 50%! S'hi ensenyen també català, castellà, francès, alemany i xinès. Així, els estudiants adquireixen unes excel·lents habilitats comunicatives».



Amics d'arreu i celebracions

«Ho sabia, senyor Pi, que més de cinc-cents alumnes participen cada curs en intercanvis amb escoles d'altres països europeus?» «I tant!», va dir, «així adquireixen experiència, es formen el caràcter i participen en projectes acadèmics d'altres disciplines». «Acullen els companys d'intercanvi quan ells venen aquí i es fan amics. És molt important la col·laboració entre l'escola, els alumnes i les famílies, a EISB», li deia al senyor Pi. «I fan uns festivals fantàstics!»

Les hauríeu de viure, les celebracions, vitals i treballades, obertes a les famílies: els festivals de Nadal i de primavera, les festes de Sant Jordi i els llibres, de Santa Cecília i la música, de Carnaval i la desfilada de disfres-

ses, els festivals d'*Infant School* i de *Primary School*... A mi sobretot m'emociona l'Acte Acadèmic de *Secondary*, en què es projecten les vivències de tota una vida escolar.

Ara recordo quan es va inaugurar el teatre. Era el curs 2000-2001 i s'hi representà el musical *Mary Poppins*, cantat en anglès, català i castellà i amb la participació de nens i nenes de totes les edats. «Senyor Pi, quants d'assajos però quin resultat! Tothom en quedà encantat, els actors i els espectadors.» «És clar», em digué ell, «disposar d'un teatre com cal fa lluir encara més el bon treball». I té raó.

Per exemple, gràcies al teatre, el Festival de Nadal es va enriquir amb un concert, que ara ja és tradicional. (I no parlem del còctel que se serveix després!) També van agafar volada les activitats extraescolars artístiques.





Recordo quan es va inaugurar el poliesportiu, el curs 2004-2005. Va ser espectacular. Amb la presidència de noms rellevants del món de l'esport, les autoritats de Sant Cugat i els fundadors del col·legi, que van recórrer i admirar les instal·lacions. La cerimònia final va ser preciosa: les nenes i els nens de *Primary School* acompanyaven els de *Secondary School* que, formats en quadrilles, portaven banderes de tots els països i anaven entrant, exultants, al poliesportiu al so de la *Marxa Radetzky*, de Johann Strauss.



Un futur esplèndid

«Senyor Pi, el futur d'EISB és esplèndid!», li deia. M'agrada passar el dia a l'escola, m'hi sento benvingut. I me n'assabento de tot. Com es veu que treballen amb l'objectiu de progressar i assolir nous reptes! I com s'ho fan? Doncs, per tres camins ben clars: la formació contínua, l'adaptació al món i la consciència individual i social.

Sempre estan immersos en nous projectes en tots els àmbits, diversos i enriquidors. I tot-hom s'hi implica, la direcció, el professorat, els estudiants i les famílies.

Heu de saber que el claustre de professors d'EISB està format per més de cent seixanta professionals –de vint-i-tres nacionalitats!–, titulats en els àmbits de les ciències i les lletres. Ells són els responsables de fer avançar nens i nenes, nois i noies, de 0 a 18 anys. Un luxe!

«I us he de dir, senyor Pi –i això el va deixar bocabadat, cosa que no és fàcil–, que entre els seus antics alumnes n'hi ha que treballen a l'ONU, per exemple, o són esportistes d'elit, enginyers de Google, professors –alguns de l'escola!–, empresaris, advocats, enginyers aeroespacials, metges, artistes, arquitectes, cuiners, psicòlegs, matemàtics, dissenyadors, assessors de governs, físics, químics, analistes... Noies i nois, dones i homes, emprenedors que van ser formats en l'excel·lència».





2003-2004

Inici i finalització de la tercera fase d'obres: el poliesportiu i les piscines. Inauguració de l'Sports Centre el 17 de desembre de 2004.

2000-2001

Primera promoció d'ESO. Primer intercanvi, amb el Saint Andrew's College de Dublín.

2006-2007

Inauguració del camp de futbol.

1996-1997

Primer curs escolar impartit.

1993

Naixement del projecte de creació del Col·legi Europa International School.

1994-1996

Inici i finalització de la primera fase de les obres. Inauguració del centre el 20 de juny de 1996.

1999-2000

Inici i finalització de la segona fase de les obres. Acte d'inauguració el 22 de desembre de 2000. Inauguració del teatre.

2001-2002

Nou nom de l'escola: Europa International School.

Celebració del 10è aniversari de l'escola. Primera graduació del Batxillerat.

2005-2006

Inici i finalització de la quarta fase de les obres. Inauguració el 12 de desembre de 2008.

2007-2008





2008-2009

Invitació de l'ISSA per participar en el torneig internacional de bàsquet d'Ankara el març de 2009; s'assoleix la segona posició.

2010-2011

Primera participació en les assemblees escolars internacionals de l'IMUN, a Portugal.

2016-2017

El centre canvia de nom: European International School of Barcelona.

2019

Obres d'adaptació de la piscina petita per als més menuts.

La senyora Esther Herranz és nomenada directora general.

2011-2012

Inici i finalització de la cinquena fase de les obres, la residència d'estudiants.

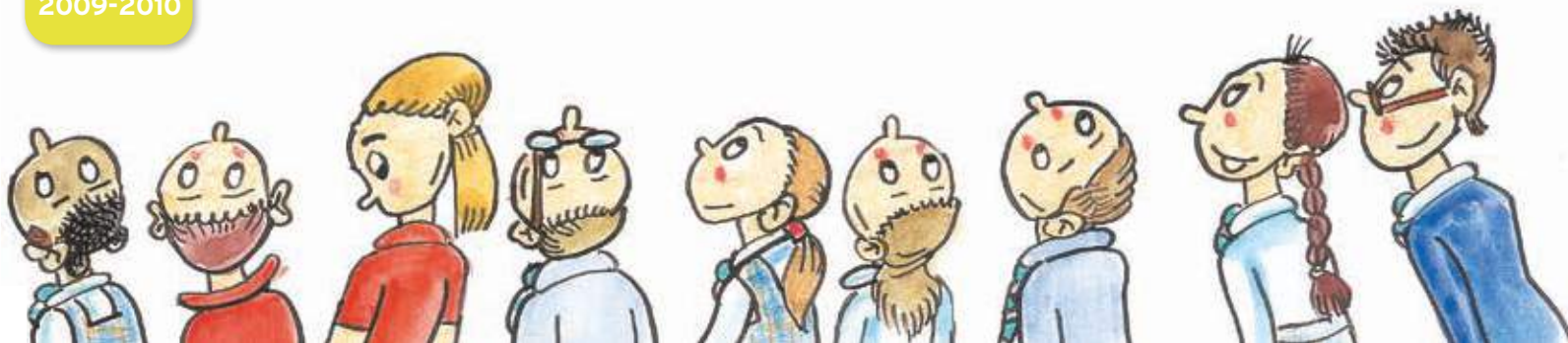
2017

Presentació de George, la mascota d'EISB Dragons. Celebració del 25è aniversari de l'escola.

2021-2022

Organització del torneig de bàsquet d'ISSA; s'assoleix la primera posició. Primera participació en les conferències internacionals ASEM, a França.

2009-2010



En definitiva, que l'aposta pel futur és sòlida, com ho va ser el repte de fundar una escola com aquesta. És el que diu el senyor Pi: «Il·lusió, objectius clars, creativitat, empena, treball rigorós i consciència individual i social són les bases per enfocar el futur amb solvència».

Jo deixo el meu relat aquí, orgullós i emocionat d'haver viscut una història tan bonica, la d'una escola extraordinària oberta al món i situada en una ciutat mil·lenària. El Pi d'en Xandri i jo us enviem una abraçada molt forta!

Com va escriure el senyor Eladio Herranz, citant el filòsof Aristòtil, a la primera *Memòria* de l'escola: «La virtut no és la felicitat, sinó el camí que hi porta».

(Si aneu a EISB, soc aquell pit-roig que va amunt i avall i no se'n perd ni una.)



PROGRAMES, PROJECTES, COL·LABORACIONS I DISTINCIONS:

- Infant:**
- *Cambridge International Primary Programme (Foundation Year).*
 - Currículum preparatori per a la primària internacional britànica.
- Primary:**
- *Cambridge International Primary Programme.*
 - Currículum dissenyat per desenvolupar el pensament crític i la capacitat de resolució de problemes.
 - *International Homeroom.* Programa d'immersió lingüística per als alumnes nouvinguts.
 - *Aula d'Altes Capacitats.* Aula d'ampliació dissenyada pel Gabinet Psicopedagògic de l'escola per a alumnes amb altes capacitats.
- Secondary:**
- *IGCSE.* Avaluacions en anglès aplicades a diverses assignatures (matemàtiques, tecnologia, arts, anglès, *global citizenship* i ciències) que certifiquen els estudis a escala internacional per facilitar els processos d'homologació per a l'accés a qualsevol universitat europea.
 - *PE4Life: Physical Education for Life.* Basat en la relació positiva entre l'activitat física, el *fitness* i el rendiment acadèmic.
 - *International Homeroom.* Programa d'immersió lingüística per als alumnes nouvinguts.
 - *Aula d'Altes Capacitats.* Aula d'ampliació dissenyada pel gabinet psicopedagògic de l'escola per a alumnes amb altes capacitats.
- Baccalaureate:**
- *I-A LEVELS.* Batxillerat 100% en anglès pensat per accedir a qualsevol universitat.
 - *AESA, o AMERICAN HIGH SCHOOL DIPLOMA.* Batxillerat americà 100% en anglès pensat per accedir a les universitats americanes. Possibilitat d'adaptació horària per als estudiants atletes, dissenyat per adaptar-se a la seva agenda específica.
 - *International Homeroom.* Programa d'immersió lingüística per als alumnes nouvinguts.
 - *Aula d'Altes Capacitats.* Aula d'ampliació dissenyada pel Gabinet Psicopedagògic de l'escola per a alumnes amb altes capacitats.
 - *Batxillerat autòcton* amb la possibilitat de cursar el 40% en anglès per als estudiants que ho desitgin.

Programes internacionals en què participa:

ISSA, olimpíada esportiva.

MUN, EYP, programa per al foment del lideratge.

ECIS Maths Quest Tournament, competició matemàtica.

IQS, Pendulum, Robotika, programa per al foment de la vocació científica.

House Points, projecte de cooperació i col·laboració intergeneracional basat en la ludificació i la sensació de pertinença a un grup.

BMUN, Model United Nations MUN, projecte liderat per estudiants en què, mitjançant tècniques de debat i de negociació, els alumnes representen països simulant els òrgans de l'ONU.

Erasmus+, programa de la UE de suport a l'educació, la formació, el jovent i l'esport.

Col·laboracions amb ONG i altres entitats:

UNICEF

Càritas

Vicente Ferrer

Metges sense Fronteres

Sant Joan de Déu

Menjador social Mare Teresa de Calcuta

Cottolengo

Gilgal Solidari

Creu Roja

Banc dels Aliments

Windowm

Jeroni Moragas

Centre d'Acollida d'Animals de Companyia

CRAJEC Esplai

Ropero Solidario

Llar d'Avis de Sant Cugat

Distincions:

ECO-SCHOOLS, 1st in Spain obtaining the Green Flag by Foundation for Environmental Education.

Membre reconegut de l'ECIS o *Educational Collaborative for International Schools.*

Reconeixement de la UE per al programa d'investigació *Physical Education for Life.*



Editorial
Mediterrània

www.editorialmediterrania.com

@EditorialMediterrania

@EditorialMediterrania

@EdMediterrania

